

بالاستدراك: ٤٥٢٨١

□ الدكتور مراد غالب والمسيد عبدالسلام الزيات واللواء على كامل بد اجتماع بحث المشكلات التي ظهرت أثناء التصويت □

كثير من مشكلة
لجنة وزارة الاوقاف

□ □ □ لم تنتقم لجنة ديوان وزارة الثقافة، مما أدى إلى توقيفها من قبل الممثل أكثر من مرة - واضطر الدكتور عبد الوكيل كامل نائب وزير الثقافة إلى التوجه مع رئيسي اللجنة وبحث المشكلات التي اعترضت عملية التصويت - ولات الاقتراعات التي قدمها - وكثيرون وسجلوها في محفزين رسميين بينما إلى أمانة لجنة الانتخابات تلخص فيما يلي :

● احتفظ الشيخ محمد الغزالي في بغداد العام لتخطيط الدعوة الإسلامية - فتمت له ثلاث أسماء للشيخ

● **صورة من المبع** ..
 واحدة ظُهِرت الخلافات بين الرمح
 على السطح وتعلّلت عملية الانتخاب
 اتسّر من سبابة بسبب اعتراض
 الرمحين ووجدوا مبع الأقاليم
 صلة بالرمحين داخل الجبال وقد
 رؤساء اللجان في قسم التعليم
 الاستجابة بهذه الأضواء كاستجابة
 عملية الانتخاب ، بسبب العجز في أعضاء
 اللجنة
 وهناك أسماء كثيرة سقطت من رمح
 النابحين وبين أرقامه بعض الرمح
 في جرد ، الأمام العجز في سقطت
 أسماء كثيرة سقطت من رمح

جاءوا الخبايا كما كان الامام علي عليه السلام
قريباً منها ما أدى الى صعوده على
البحر والظفر وانتشار النواحي
التي كانت عليه .
وكان واضحا لكل الناس القدر
في الجحاد ، والظهور امام الناس
الاجل ، والظهور حاسيات ان
الاستقامة بالبركة اكثر من مرة في
من ذلته التوسيع ، لخارج المرض
من الجاه .

٣ وحدات بالمطار
تجرى انتخاباتها اليوم


بدات الانتخابات صباح اليوم في مصر
القاهرة في ٨ لجان ورغم ذلك فلم يهزم
منها سوى خمس لجان فقط منها

● أعلن بطار الانتخابيات التي تمت في وحدة ديوان عام وزارة الأوقاف في التوجه إلى الجهات المحولة في

في لجنة إنشاء القاعة الجديدة
وصلت برفقة في الثامنة صباحا
السيد عبد الحميد فريد تطلب
الانتخابات في حين ورود الكسوف
الشمسي فتمت الانتخابات

سقطت من قوائم الناجين

وقد وجد الإمام الساجدي الذي
مرتجعا قطع في حين أن
١٤ والباقي سقط سوا الفناء العلي



الاستاذ حكمت سيد احمد زقوي وكيل مدير عام البنك الاغلي المصري اثناء
الحقبة ١٩٧١ لانتخابات الاستاذ

عليه السلام
 (ج ٥٠٠) (خبرة إلى جنة مصر) (سحب يونيو سنة ١٩٦٨) . وقد
 الشورى الطلاب الشهادة الثالثة من فرع النيك الاكسلى المصرى بطوسون
 المستندة على الجنيه الواحد .

...and the fact that the *Journal of the American Medical Association* is the most widely read medical journal in the United States, the *Journal of the American Medical Association* is the most widely read medical journal in the United States.



عودة مرقس الرسول الى مصر

— ايه رأيك؟ لقيتها اتقوت؟

لا تصفى الى الذنوب نينا

ولا تصفى الى الضحايا قلبا

فانا ملئ بالذنوب .. ولن اتوب

سطور من قصيدة في ديوان

«من أنت؟»

الشاعر ... الابيض

خالد بن سعود

عبد العزيز البيلوي الحامي

سيتبر القاص ليعتقد على يديه

في ٢٦ بوليت ١١٠٨٨

اسهر الليلة في منزلك

لنستمع مع ابراهيم بشاشة الحقة

السالية من البرنامج التليفزيوني

سيرة (١٠٠٠٠٠)

الساعة العاشرة مساء في التذات

رقم ٥٥٥

الحفل الساحر لجان الفاتحة لسمات

التجارة والجزيرة المند في اليوم يبرمج

الجمهورية سيقم اليوم على مسرح

محمد فريد

نقابة المهن التعليمية

خلع النقابة عن انتاج مساهمة المعلن

براس البر لاستقبال المسائل اعتبارا

من اول يوليو ١٩٦٨ وتطلب استشارات

الاستشارة والبيانات وماوييد الانواريس

الغاية العامة بالغاخرة والتجان الدرية

بالحفاظات

اعلان

تعن شركة الشرق للتأمين

انه اعتبارا من ١٩٦٨/٦/١٩

قد انتهت علاقاتها بالسيد توفيق

حسين حسي الوكيل بالعمولة

سابقا وأنه لم تعد له أية علاقة

بالشركة وليس له حق التعامل

بلسها بآية صفة كانت - وعلى

كل من لديه ايصالات من المذكور

تقديمها للشركة في ظرف خمسة

عشر يوما من تاريخه - والشركة

غير مسؤولة عن أية مبالغ تدفع

له بعد هذه النشرة

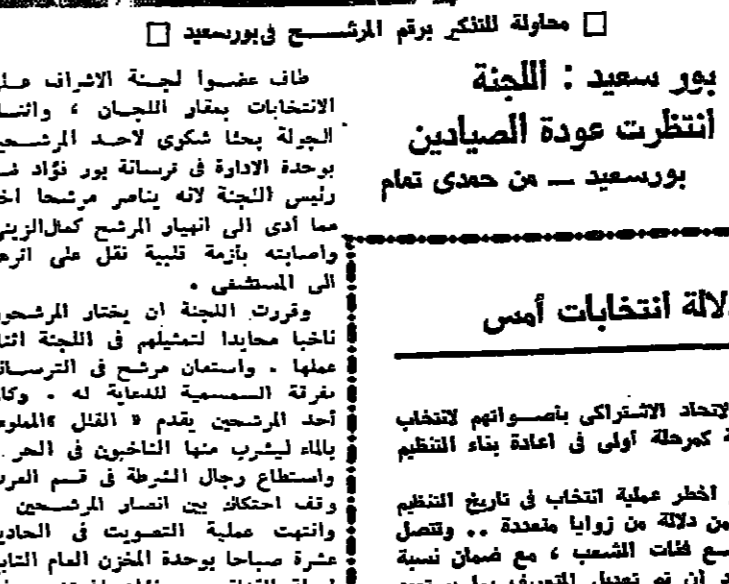
الانتخابات خارج القاهرة

اصحاب طامات فاصمة لمواجهة تأثير العصابات في اسبوط وبقايا الاضطراب في الوجه البحري



الانتخابات لم تترك مكانا الا وغطته في بورسعيد

كانت مفاوضات بين المرشحين في بورسعيد على طامات فاصمة لمواجهة تأثير العصابات في اسبوط وبقايا الاضطراب في الوجه البحري. الانتخابات لم تترك مكانا الا وغطته في بورسعيد.



محاولة للتكلم برفق المرشح في بورسعيد

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بسبب المصبيات في الصعيد - وفي اسبوط بوجه خاص - وبسبب نفوذ بقايا الاضطراب الاسرى الكبيرة في الوجه البحري، اتخذت إجراءات واحتياطات خاصة، أثناء التصويت وطوال عملية الفرز.

وبوجه عام، كانت الانتخابات أكثر حدة في المحافظات منها في القاهرة. التكتلات أكثر وضوحا، اللاتفات أغرقت شوارع المدن والمراكز. الأعصاب أكثر توترا، وكانت الصورة في كل محافظة كما يلي:

في بورسعيد، كانت مفاوضات بين المرشحين في بورسعيد على طامات فاصمة لمواجهة تأثير العصابات في اسبوط وبقايا الاضطراب في الوجه البحري.

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

بورسعيد: اللجنة. انتظرت عودة الصيادين بورسعيد - من حدى تمام

الرئيس جمال عبدالناصر والإمبراطور هينريش الثامن والبابا كيرلس السادس افتتحوا أمس أكبر كاتدرائية قبطية في الشرق الأوسط

قصة المعجزة التي حققتها شركة النيل العامة للخرسانة المسلحة «سيكو»

جولة داخل الصرح الشامخ الذي أقيم على مساحة ٦٢٠٠ متر مربع



الرئيس جمال عبدالناصر والإمبراطور هينريش الثامن والبابا كيرلس السادس .. عند افتتاح أكبر كاتدرائية في الشرق الأوسط .. كاتدرائية مارمرقس ..



الرئيس يدعو ضيفه الإمبراطور هينريش الثامن والبابا كيرلس السادس إلى الكاتدرائية الجديدة لتفقد أسرارها .. ويقف إلى جانبها المهندس عدلي أيوب رئيس مجلس إدارة شركة النيل العامة للخرسانة المسلحة (سيكو) التي قامت بتنفيذ المشروع.

٢٠٠٠ مدعو .. بخلاف النصة التي أعدت بحيث تصلح لتكون مسرحاً في المناسبات التي تتطلب ذلك .. ومساحة هذه النصة ١٥٠ متراً مربعاً .. وملحق بالقاعة غرفتان للملابس .. والمعدات .. ودورات مياه .. المعمودية الرئيسية للكاتدرائية وتوجد بالدور الأرضي .. في الناحية الغربية البحرية أيضاً طبقاً للطقوس القبطية حيث ينتقل «المعمد» من ناحية الشمال إلى اليمين .. وأسفل المداخل الرئيسية توجد غرف المخازن .. ومطابخ .. وعلى طول جانبي الكاتدرائية مظهرة مستمرة تكون من قبوات متقاطعة ..

ثانياً : الدور الأول - ويضم الكاتدرائية بصرها الضخم الكبير .. ولتوفر قدر هذه الضخامة تقوم بما بجولة لدخولها وتامها ..

أول كل شيء سجد ان هناك ٩ أبواب للكاتدرائية .. ثلاثة على الجانب المظلل على شارع رمسيس .. وثلاثة تمثل المدخل الرئيسي من شارع السكة الأليكترونية .. وثلاثة أخرى في مواجهة معبد الدراسات والمقر البابوي الذي سينشأ مستقبلاً .. ولنبدأ جولتنا من المدخل الرئيسي ..

أما ١٤ درجة من المصلح عرضها ٢٤ متراً .. بجوارها من الجانبين سلمان آخران عرض كل منهما متران .. بعد ان نضع هذه الدرجات نجد امامنا معرأة عرضه نحو ٢ متر .. تسير عليه لنجد ٧ درجات أخرى يعرض ٢٨ متراً .. بعدها تكون قد وصلنا إلى الفناء الرئيسي للسكة .. وهذا الفناء مساحته حوالي ١٠٠٠ متر مربع .. فطوله ٨٠ متراً، وعرضه ٢٠ متراً ..

أما الآن ٣ أبواب هي المدخل الرئيسي .. سندخل من الباب الأوسط .. بمجرد دخولنا نجد سلمين جانبيين على اليمين واليسار يؤديان إلى «الدرج الخلفي» .. هذا الدرج بطول ٢١ متراً وعرض ١٥ متراً ويتسع لثلاثين شخصاً .. وقد يخصص هذا الدرج للسيدات في المناسبات الكبيرة كالاعباد والاحتفالات .. باجتماع هذين السلمين تكون في قاعة الكاتدرائية .. القاعة مساحتها نحو ٢٥٠٠ متر مربع .. وبمساحتها ٦٨ × ٣٦ متراً وارتفاعها ٢٥ متراً .. وهي تسع لجلوس أكثر من ٥٠٠٠ شخص .. يرتفع عديم إلى ٨٠٠٠ في المناسبات .. كما يمكن زيادتهم إلى ١٠ آلاف بإضافة المقاعد والكراسي ..

أما الآن ٧ درجات توصل إلى مكان خورس الشماسة .. ومساحته حوالي ١٢٦ متراً مربعاً ويسع ٢٠٠ شخصاً .. ودرجه واحدة توصل إلى الهيكل الرئيسي ومساحته ٢١٠ متر مربع .. تعلوه القبة الكبيرة .. في نهاية الهيكل تجويف «الشرق» .. ٧ درجات إشارة إلى درجات الهيكل إيوان تؤدي إلى حجرات أعدت خصيصاً للخدمة وملابس الكهنوت ..

إلى جوار الهيكل الكبير يوجد هيكلان جانبيان .. مسطح كل منهما حوالي ٢٠ متراً .. وفي وسط المصحن إلى الجانب اليسار توجد كنيسة صغيرة للأنثروبين .. رسمت على الطابع الأثيوبي .. وسع نحو ٢٠ شخص ..

ويخرج من الكاتدرائية إلى الناحية المظلمة على شارع رمسيس .. سجد قاعة استقبال فخمة لكبار الزائرين وتقع ١٥ شخصاً ولها سلم خاص من شارع رمسيس .. ثم استراحة أخرى لخدمة البائسين ..

في المجموع .. عمل ضخمة دوعي في تنفيذها بالاعتماد على البازيليك والبيزنطي مع الحفاظ على الطابع القبطي .. والعقود .. والأبواب .. والألحجة .. والأعمدة والزخارف المستمدة من الكنائس القديمة والقطع الأثرية بالمتحف القبطي ..

ان شركة النيل العامة للخرسانة المسلحة «سيكو» التي قامت بتنفيذ هذا المشروع الضخم والصرح الكبير .. ليس يغرب على امتيازها وجودها ان تختصر وقت التنفيذ بنسبة ٥٠٪ .. فقد كانت دائماً في طليعة الشركات التي ساهمت بهذه الامكانيات الضخمة والخبرات الغنية في دعم قطاع التشييد والبناء .. مما استحدث معه ان تنال بجداره كأس الانجاز من الدولة .. وشهادة الاستثمار لرئيس التجار بها ..

ان مشروع الكاتدرائية الرئيسية الكبرى يسهم إلى مفاهيم أعمال شركة «سيكو» في مقدمتها :

وحدة درفلة الشرائط على البارد بمصنع الحديد والصلب - المصانع الحربية بطوان - اسكان ناصر بطوان - عملية مصانع طرزالست بطرة - ورش الطلاء بمصنع ٣٦ الحربي - مصنع السكر في قوص - شركة الدلتا للصلب بمسپرد - كوبري السكة الحديد ببنا - عملية الشركة للشرقية للدخان بالجيزة - عملية بيرة الاهرام بالجيزة - فندق سفنكس بميدان الجلاء بالقاهرة - منشأة النورة بلخنيشيد - وحدة فندق ونتر بالاسي بالاقصر - حمام السباحة بنادي الزمالك - حمام السباحة بنادي الشمس الرياضي بمصر الجديدة - مدارس ومباني خدمات عين الصيرة - المبني الاجتماعي الجديد بالنادي الاهلي - فندق مينا جاردن بالهرم

والتنفيذ في هذا المشروع الضخم الذي حققته الشركة العامة للخرسانة المسلحة (سيكو) تكون الكاتدرائية الرئيسية الجديدة من دورين : الأرضي والاول .

اولاً : الدور الأرضي ويتكون من :

١٢٠٠ طن حديد
٢٤٠٠ طن اسمنت
٢/٤ مليون طوبة احمر
١٠٠ ألف خبث مساهمة
التشييد حتى ٢٥ يونيو (امس)
٢٥٠ ألف جنيه
واقسم المشروع على مساحة ٦٢٠٠ متر مربع من الأرض

ولكن ما هي تفاصيل هذا العمل الضخم الذي حققته بمعجزة شركة النيل العامة للخرسانة المسلحة (سيكو) ؟

تكون الكاتدرائية الرئيسية الجديدة من دورين : الأرضي والاول .

اولاً : الدور الأرضي ويتكون من :

١٢٠٠ طن حديد
٢٤٠٠ طن اسمنت
٢/٤ مليون طوبة احمر
١٠٠ ألف خبث مساهمة
التشييد حتى ٢٥ يونيو (امس)
٢٥٠ ألف جنيه
واقسم المشروع على مساحة ٦٢٠٠ متر مربع من الأرض

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

افتتح أمس الرئيس جمال عبدالناصر والإمبراطور هينريش الثامن والبابا كيرلس السادس كاتدرائية القديس مرقس الجديدة في أرض تبا رويس بالقاهرة في حفل شهدته عشرات الآلاف من المواطنين ومئات من الصحفيين ورجال ليفزيون والسينما العالمية .. وبذلك ارتفع ربح شامخ جديد في سماء القاهرة .. ضمن الصروح فخمة التي يصنعها الانسان المصري وهو في يق بناء مستقبله الأفضل ومجتمعه الثوري .. مؤكداً لفته وتصميمه على الحياة والبناء من أجل الاجيال القادمة ..

سما هي قصة هذا الصرح الشامخ الذي هو الجهد الجبار الذي تمت لتحقيق المعجزة لانجازها ..

والقصة تعود إلى ٣ سنوات .. حين قرر الجمع بين القبطي في مصر انشاء كاتدرائية ضخمة تليق بمكانة سمة الجمهورية العربية التي بل منار العلم والدين كراثة الشرق الأوسط .. وما ان الرئيس جمال عبدالناصر القدر حتى أعلن تبرعه بـ ١٠٠ ألف جنيه مساهمة الدولة في بناء هذه الكاتدرائية .. قام سيادته بنفسه بارساء بر الأساس لها يوم ٢٤ يوليو ١٩٦٠ مؤكداً وحده وقضاهم الوطن مسلمين ومسيحيين واقامة مسابقة لوضع تصميم بين عدد من كبار المهندسين المصريين المشهور لهم خبرة والكفاءة .. وفاز بروج الذي قدمه المهندس كسور عوض كامل فهمي رئيس سلك كامل .. وتطلع رئيس الدكتور ميشيل باخوم مدير الرسومات الانشائية رئيس الدكتور علي صبري بام اعمال اختبارات التربة بديلة نوع الانشائية ..

وكان معنى هذا القرار ان تتم ان بناء أضخم كاتدرائية في الشرق الأوسط .. في ٩ اشهر ! بينما كان المخطط لانجازها هو ١٨ شهراً .. وبدأ التفكير .. أي كة تستطيع انجاز هذا العمل في وقت قصير ؟ أي شركة لها كفاءات الضخمة والخبرات الغنية في دعم قطاع التشييد والبناء .. مما استحدث معه ان تنال بجداره كأس الانجاز من الدولة .. وشهادة الاستثمار لرئيس التجار بها ..

ان مشروع الكاتدرائية الرئيسية الكبرى يسهم إلى مفاهيم أعمال شركة «سيكو» في مقدمتها :

وحدة درفلة الشرائط على البارد بمصنع الحديد والصلب - المصانع الحربية بطوان - اسكان ناصر بطوان - عملية مصانع طرزالست بطرة - ورش الطلاء بمصنع ٣٦ الحربي - مصنع السكر في قوص - شركة الدلتا للصلب بمسپرد - كوبري السكة الحديد ببنا - عملية الشركة للشرقية للدخان بالجيزة - عملية بيرة الاهرام بالجيزة - فندق سفنكس بميدان الجلاء بالقاهرة - منشأة النورة بلخنيشيد - وحدة فندق ونتر بالاسي بالاقصر - حمام السباحة بنادي الزمالك - حمام السباحة بنادي الشمس الرياضي بمصر الجديدة - مدارس ومباني خدمات عين الصيرة - المبني الاجتماعي الجديد بالنادي الاهلي - فندق مينا جاردن بالهرم

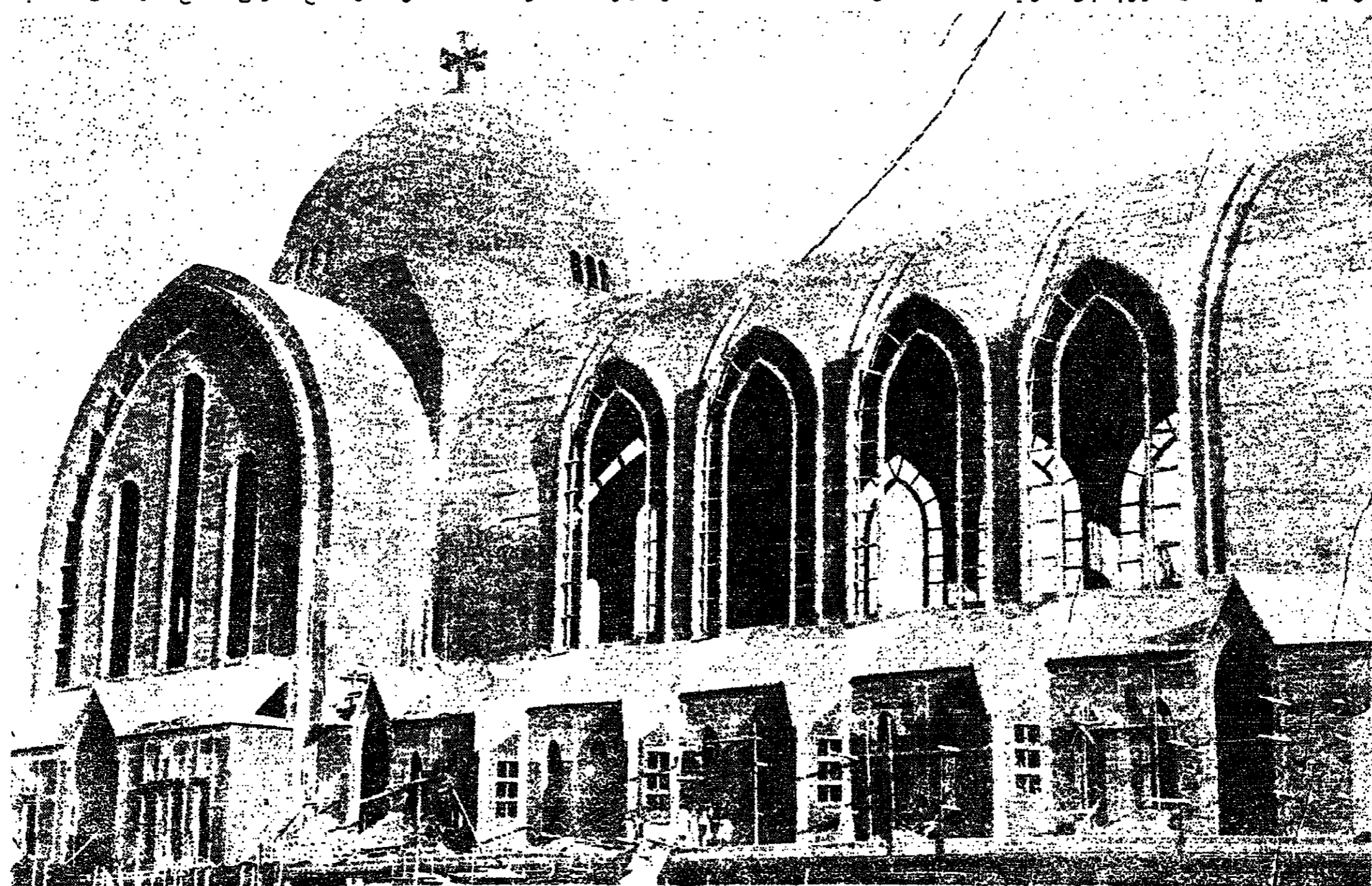
وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..

وتوسط المزار مدفون القديس سيوذج فيه اليوم وفات القديس مرقس بعد عودته من روما .. والمزار عبارة عن غرفة دائرية قطرها ٩ أمتار .. وسقفها عبارة عن قبة بارتفاع ٥ م متر عن سطح الأرض .. وفيه اضافة مختفية تحت كورنيش دائري من السطح بالسقف .. والحوائط من الرخام والأرض من الجرانيت به ٧ شيايك .. وبابان .. كلها مصممة على الطراز القبطي من «الشريكات» والصليبان النحاسية ..



الكاتدرائية الكبرى التي جنت شركة النيل العامة للخرسانة المسلحة (سيكو) أضخم الإنجازات واتجر الجهود لانجازها في ٩ أشهر - نصف الوقت المقرر لها - حتى تم افتتاحها في عيد مرور ١٩٠٠ سنة على استشهاد القديس مرقس ..

علوم

موز الدولة المصرية لم تقم لهدفها وليس تغيرها

عند تجميع لجنة جوائز الدولة... لاختيار التميز والبراعة... هذا اذا اكتمل العدد القانوني...

حظك اليوم

العمل (٢/١٠ - ٢/١١) : سأل مسيحي... حظك اليوم... حظك اليوم...

غرائب الطبيعة

المجربون... طيور... صور... غرائب الطبيعة...

هكذا من الأهل

صدت اولاد صدت... صور... هكذا من الأهل...

اعلانات مبوبة

طلب موظفين... طلب مهندس... طلب مهندس... طلب مهندس...

مواشير شهرية

اليوم بمصر... مواشير شهرية... مواشير شهرية...

مزايدات

شركة التيل العامة... مزايدات... مزايدات...

مزايدات

شركة المصرية لصناعة... مزايدات... مزايدات...

اعلانات اسكندرية

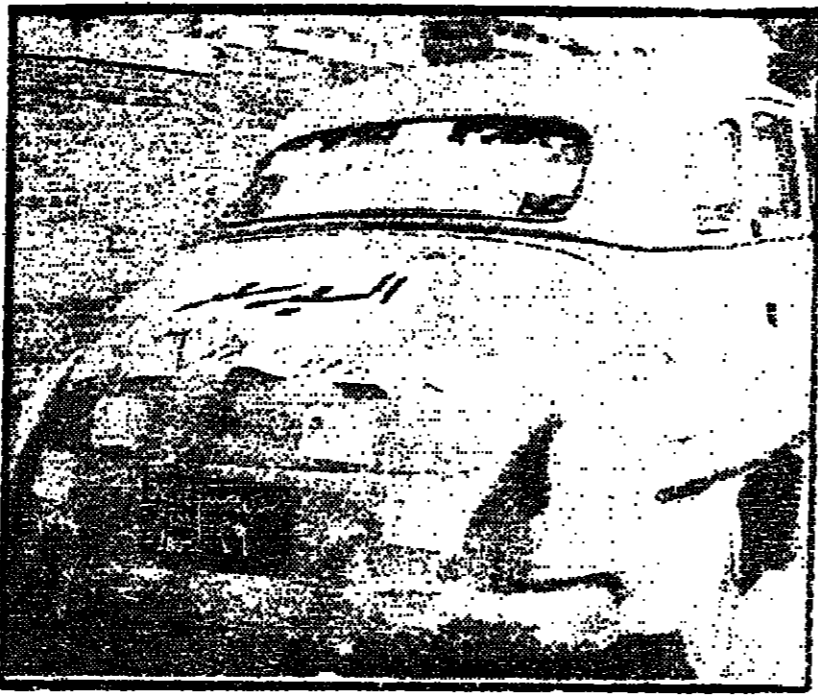
طلب موظفين... اعلانات اسكندرية... اعلانات اسكندرية...

اعلانات مختارة

ROBERT... اعلانات مختارة... اعلانات مختارة...

افشاح... حريق... حريق... حريق...

الدعاية في الساعات الحرجة



★ مبنى التلفزيون أغرقته المصحات وأوراق الدعاية ★

★ في قصر العيني مرفقة وطالبة تحمل كل منها اسم مرشح ★

★ الحكيمات والممرضات من تصار المرشحين بينهن في قاعة قصر العيني ★

ازاعة وتليفزيون

تمثيلية صامتة أبطالها : « زهور الياسمين » !
يقدم التلفزيون ٨ مساء اليوم على القناة (٥) تمثيلية عنوانها « زهور الياسمين »
منها نسق ساعة وليس بها جملة حوار واحدة . يتل بطولها (زهور الياسمين)
التمثيلية سيناريو محمود أبو زيد وإخراج محمد دياب .

فيلم تليفزيوني عن « القاهرة في ألف عام »
أتم الخرج التليفزيوني إبراهيم مزلايين أعداد سيناريو فيلم تليفزيوني
عنوانه « القاهرة في ألف عام » سيذاع في حفلات العيد الاتي للقاهرة .
الفيلم يجرى تصويره في الأماكن الأنيقة التي بدأ جوهر المصطفى عنها وتعد
القاهرة عام ١٩٦٩ ميلادية . خاتمة الفيلم جولة مع معالم القاهرة السياحية

نحو دواء أفضل

LIGNOPANTHEN Cream
Surface Anaesthetic with Panthenol
to Promote Healing
للأسادة
الآلام
والصداة

شركة النيل للأدوية

اليوم بالقاهرة

المرح القومى يعرض في الصيف

المرح القومى يعرض في الصيف

ضابطات "لا تسكن مكرية" تبحث عن عمل في أعالي البحار

في قاعة من حي الجحش في الإسكندرية، اجتمعت الامتحان الحكومي للامتنان وحصلت على الشهادة الإعلانية في التفرغ والالتحاق بالخدمة التي تعطي حاملها حق العمل في الخطوط الجوية المصرية على طيور السفن والطائرات .
ويجب هذه الشهادة حصلت غداة الجحش على جواز سفر بحري من مصلحة الموانئ والملاحة سيج لها العمل في وظيفة ضابط لاسلكي على السفن في أعالي البحار .
وقد تخرجت ضابطات اللاسلكي بسبب إخراجهم محمد الكبي (١٢ سنة) للعمل على سفن الركاب المصرية - ولكن المصطلحون في الشركة المصرية أعزوا عن عدم قبول القادة الموحدة التي تفتت لهذا العمل رغم حصولها على الأجل وجواز السفر .
وعندما ينسحب من الشركة المصرية تقدمت للعمل على السفن الأجنبية .
فوافقت شركة ملاحية لبنانية على أن تعمل على سفنها ولكنها طلبت شهادة سابق استعملها على السفن ، فقامت إلى الشركة المصرية للامتنان طلب السماح لها بفترة تدريب على سفنها ، فتمتدح بعضا الانضمام بالعمل على السفن الأجنبية ، لكن الشركة رفضت أن تعطينا فرصة التدريب !
وعكاز راحت الغداة المصرية الوحيدة التي تحمل الشهادة رقم ٢٦٩٠ بواقع حيز عام هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية بتاريخ ١٠ يناير ١٩٦٨ ، وجواز سفر بحري ، راحت تطول على شركات الملاحة تبحث عن عمل في أعالي البحار لمل أعضائها تنقضي عن الخبرة السابعة التي طلبها الشركة اللبنانية .

أخبار الصباح

مع اتوني كوين وأنا جالسين نمل الآن الإطالة غرنا ليزي فيلما عنوانه « سر القديسة تيكوتيا » في بلدة اتوكولي كروادو ، على بعد ٨٨ كلم من مونا روبا ، ويبدو في الصورة مخرج الفيلم ستانلي كراير بشر إلى أحد معالم البلدة وظلته تبالا سلخفا .

استأجر الخراف السوفيت ان يخرعوا واحدة من اسرع الاتصوير في اعمال استطيع التقاط ٢ صور في فترة لا تزيد على ألف مليون من الثانية .
الكثيرا تعرضوا موسكو في المؤتمر الدولي الثامن للتصوير السريع الذي اقيم امس في ستوكهولم . ويشارك فيه ١٥٠ عالما من ٢٢ دولة .

على مدى ٢ ايام ، سيجتسل الملك سعود بزيه ابنه « جوهرة » في مدن جيلون ايبا ابتداء من يوم الجمعة القادم .

يجري غواد وفيرة أحمد وشريفة فاضل بطون صباح غد مع فرقة صلاح برام الموسيقية إلى ليبيا ، لأجواء لبالي الزفاف .

لوحة رسمها الفنان العالمي بايلو بيتلوس منذ ٦٢ سنة بيعت امس في مزاد على في باريس - مليون فرنك (٢٠٠ ألف دولار) .
لوحة اسمها « غاي » كما بيعت له لوحة تانيسة في الرحلة الجيولوجية إلى منجم بكتيمور للورانيوم .

كما يسافر على أحد السفن وكيل اتحاد الفرق الفخرية إلى طنجة عدة ه أيام لحضور اجتماع مجلس الهيئة الاقتصادية للبحر المتوسط الذي سيعقد يومي ٨ و ٩ من الشهر القادم .

المرح القومى يعرض في الصيف

في المرأة

ترمس : للفرق
ان الترمس يتناثر بفوته الغالة في منع الفرق من اصداد المايح طارة على انه يتم البيرة ويخلصها من المعينات والحبوب الصغيرة الناتجة من الحر .
ويمكن ايضا عمل شاع تجميل من الترمس كما تقول اخصائية التجميل نينه السورجيني : والشعاع مكون من ملقة ترمس مدقوقة ، وقلقة من حبيبات الجمل من خيرة البيرة ، وملقة ماء ورد .
تخلط المعينة جيدا ثم توضع على الوجه لمدة ٢٠ دقيقة . ولا تستعمل وضع الشعاع على الوجه ان يكون بعيدا عن متنفذ ما حول العينين لانها متنفذة حساسة .

جاء لتراسي الخزائن
السرايى الخزائن المونة تنطق بفوتها باللهار من تترك في الهواء لآزالة الرطبة او شقق بوريشي التات

أخبارها
الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على تأسيس الدولة المصرية الحديثة في ٢٢ يونيو ١٩٢٢ .
ان بعض الطلاب مصابات بالتهاب حاد . فقامت توزع عليهم الحلوى من وقت لآخر أثناء الامتحان لرفع روحهم المعنوية .
الوزارة للتشريع على سسر الامتحان تقرير نشره ونشأ عن رئيسة اللجنة .
د. نيسة حسين ، رئيسة الجهاز المركزي لتنظيم الاسرة بالثانية .
قررت صر بكافاد ٢٠٠ سنة لمل محافظة نظير نشاطا ملحدرا ومشروع تنظيم الاسرة بها .

سيدة في الظل

ليسان ؟
يبيع مملها ، يربعا صلابة ، يطبخها الطول المناسب
ساع يبيع الصلابات وملاص التجميل
الوقت ٨٦٦٦٦ القاهرة

نظام اللواتع المضاعفة

مزايا جديدة يتفرد بها لصالح المواطنين

بنك مصر

بنك مصر

نظام اللواتع المضاعفة يحقق لك استثمارا مجريا ورشالا مضاعفا لما ضللتك على الوجه الآت :
١- مدة الوديعة ستة قايمة للتجديد .
٢- تتمتع الوديعة بميزة مضاعفة قيمتها في حالة وفاة المودع بموافقة ٢٠٠٠ .
٣- يستحق المودع قايمة ٣٪ سنويا عند الاستحقاق .
٤- يجوز للمودع الاقتراض بيمان الوديعة في حدود ٩٠٪ من قيمتها بسعر الفائدة السائد .
٥- إذا مات المودع قبل ان يرسى التزام البنك برفع قيمة الوديعة مضاعفا الي ١٠٠٪ من قيمتها وذلك من تاريخ الوديعة .
٦- إذا مات المودع قبل ان يرسى التزام البنك برفع القيمة المضاعفة للإيراد مرور شهرين على نهاية الشهر الذي تم فيه الوديعة لأول مرة .

تقائيل وخبرة العمل المتصرف في ارفع مستوى
١٤٦ فرعاً من فروع بنك مصر لكافة الخدمات المصرفية في خدمتكم

بين ندوة النشء ورحلة منجم اليورانيوم

يوسف د. محمد مصطفى ومحمد محمد عبد الرحمن - إلى المناش في الفترة من ٢٢ أغسطس إلى ٥ سبتمبر لحضور ندوة دولة تانسان مشكلات تنظيم التنا وتدريبه .
وسافر د. التناذلي محمد الشاذلي رئيس قسم الجيولوجيا في مؤسسة الطاقة الذرية إلى براج في الفترة بين ١٩ أغسطس و ٢ سبتمبر .
في الرحلة الجيولوجية إلى منجم بكتيمور للورانيوم .
كما يسافر على أحد السفن وكيل اتحاد الفرق الفخرية إلى طنجة عدة ه أيام لحضور اجتماع مجلس الهيئة الاقتصادية للبحر المتوسط الذي سيعقد يومي ٨ و ٩ من الشهر القادم .

بنك مصر

بنك مصر

الأكاديمية الإبراهيمية

أختر على الميدالية الذهبية في مهرجان موسيقى الجاز
بفينا ١٩٦٨

بنك مصر

بنك مصر